LA NUIT DE L'ERDRE

29, 30 JUIN, 1ER, 2 JUILLET 2023

NORT SUR ERDRE (44)

DOSSIER DE PRESSE



SOMMAIRE

EDITO.....3

L'ASSOCIATION.....4

ÉCO-RESPONSABILITÉ : LABELISATION REEVE.....5

LA PRÉSERVATION DES GRANDS SINGES.....6

PROGRAMMATION.....7

BILLETTERIE.....27

ACCÈS PARTICULIERS.....28

VENIR.....29

DORMIR.....31

PRÉVENTION.....32

PARTENAIRES.....33

CONTACTS PRESSE.....34

EDITO

Au cœur du parc du Port-Mulon à Nort-sur-Erdre, à une vingtaine de kilomètres de Nantes et de sa métropole, depuis plus de 20 ans, le festival La Nuit De l'Erdre donne rendez-vous aux prémices de l'été pour partager, danser et voir le meilleur de la scène française et internationale.

S'imposant comme un événement phare de la région du grand Ouest, le festival réunit des artistes de renommée et donne aussi sa chance aux artistes locaux. La qualité artistique et la diversité attirent un public intergénérationnel, accueilli à bras ouverts par des équipes de bénévoles de tous âges et à la générosité inégalable.

Après une édition record en 2022 (93 000 spectateurs) La Nuit De l'Erdre revient cette année avec une programmation forte, une identité visuelle colorée signée Smole Studio, et avec toujours cet engagement pour la sauvegarde des grands singes à travers le monde.

Ils sont déjà venus :
Les Insus - Manu Chao & La Ventura - The Prodigy - -M- C2C The Chemical Brothers - Sting - Macklemore - Justice - The Cranberries Die Antwoord - Orelsan - Angèle - Soprano - Disclosure The Hives - Iam - Jain - Jean-Louis Aubert - Disiz - Mika - Yannick Noah Nekfeu - Catherine Ringer - Jeanne Added - Bernard Lavilliers...



L'ASSOCIATION

L'association La Nuit De l'Erdre est un moteur économique ancré sur le territoire notamment grâce à ses valeurs : une programmation électrique, une ambiance familiale, des tarifs attractifs et la diversité à tous les niveaux. Elles évoluent tous les ans grâce aux avis de chacun dans le but de proposer un événement grand public favorisant la découverte culturelle tout en fédérant autour des artistes d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Depuis plus de 20 ans, l'association et ses bénévoles (environ 1900 pendant le festival) propose une série de concerts allant du rock au rap en passant par l'électro ou le reggae, liant têtes d'affiches internationales, artistes français de renom et découvertes locales. Si l'événement comporte 2 scènes jumelles, c'est notamment pour permettre aux artistes en devenir, comme les jeunes du Grand Ouest participant au Tremplin, de jouer dans les mêmes conditions que les groupes confirmés. Cette démarche artistique est un des leitmotiv du festival, pour lequel la promotion de la scène locale reste un objectif prioritaire.

Le festival se déroule dans un cocon formé par le parc du Port Mulon, entouré d'arbres et bordé par l'Erdre, qui apporte des conditions d'accueil agréables où les familles n'hésitent pas à venir en nombre, toutes générations confondues. L'espace famille, qui leur est dédié, est le lieu idéal pour faire une pause à l'écart des concerts, à l'intérieur du château du Port Mulon.

L'un des principaux enjeux de chaque nouvelle édition reste le fait de continuer à avoir des tarifs attractifs sur les prix des billets mais aussi les consommations sur place ou encore les articles de la boutique.

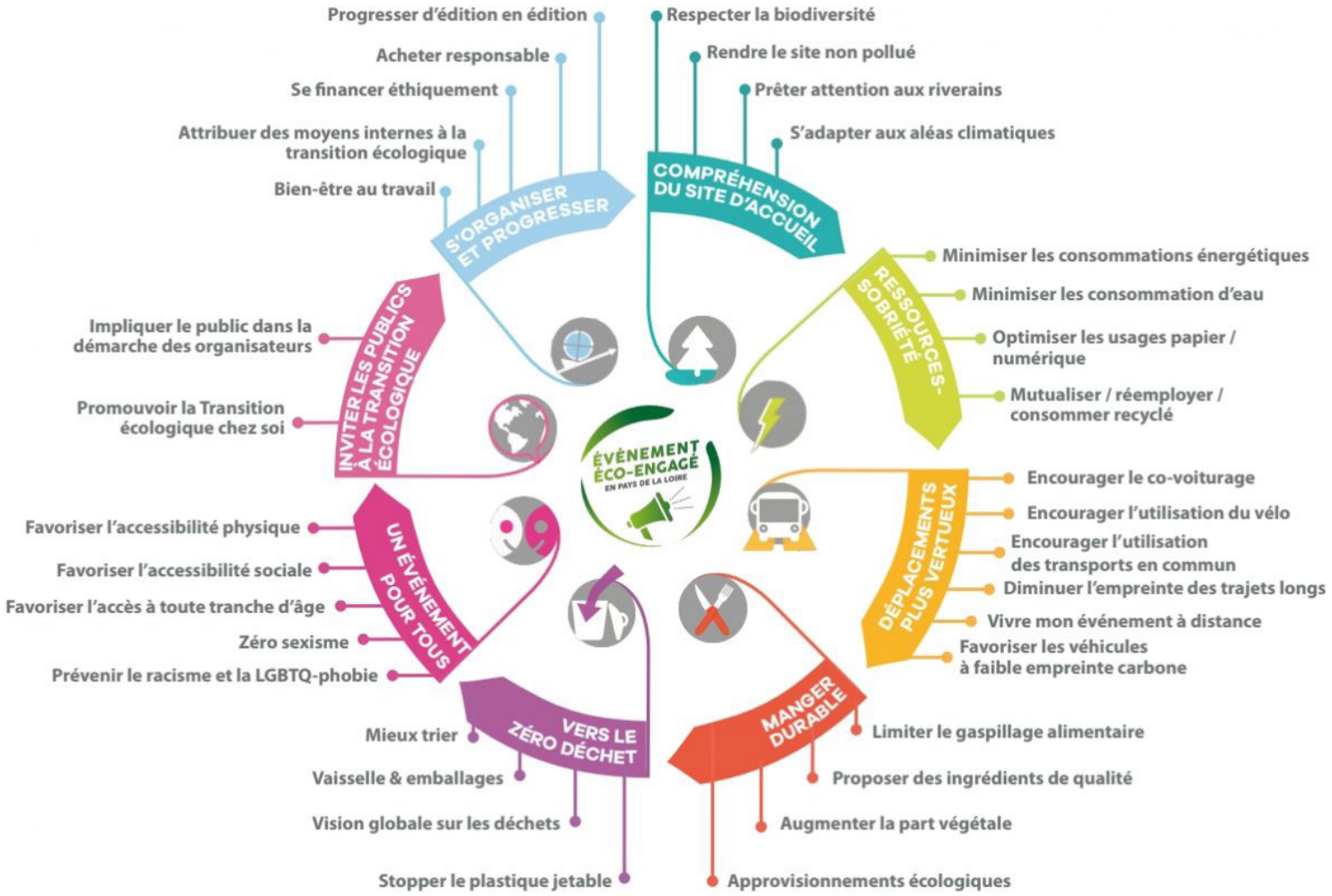
Pour finir, La Nuit De l'Erdre veille à mettre un fort accent sur la diversité, que ce soit dans le public, dans la programmation ou encore dans les équipes, afin de proposer un événement grand public et accessible au plus grand nombre. C'est la raison pour laquelle le festival fait parti des membres fondateurs de la campagne de prévention Ici C'est Cool, visant à se mobiliser contre les comportements discriminants, qu'ils soient sexistes, homophobes ou racistes.



ECO-RESPONSABILITÉ : LABELLISATION REEVE

Depuis de nombreuses années, La Nuit De l'Erdre accorde une grande importance à limiter son impact sur l'environnement. Dans la mesure du possible et à travers plusieurs axes, l'association développe des engagements forts en matière d'éco-responsabilité.

En 2022, La Nuit De l'Erdre candidate pour obtenir le label REEVE : festival éco-engagé. La labéllisation de niveau 1 a été délivrée suite à la mise en place de 33 engagements concrets concernant les questions d'éco-responsabilité et d'inclusion.



LA PRÉSERVATION DES GRANDS SINGES

Depuis 2012, le festival met en avant un singe dans son identité visuelle. Mais c'est en 2018, à l'occasion des 20 ans du festival, que l'association a souhaité aller plus loin en soutenant la cause des grands singes. De cette réflexion est née l'année suivante un partenariat avec le Zoo de la Boissière du Doré, acteur ligérien, national, voire international, majeur dans le secteur animalier. Ce partenariat a mené La Nuit De l'Erdre à se greffer au projet associatif, créé en 2013 par le Zoo de la Boissièredu Doré, visant à soutenir de nombreuses actions menées à travers le monde pour sauvegarder l'habitat naturel de nombreuses familles d'espèces, y compris les grands singes:

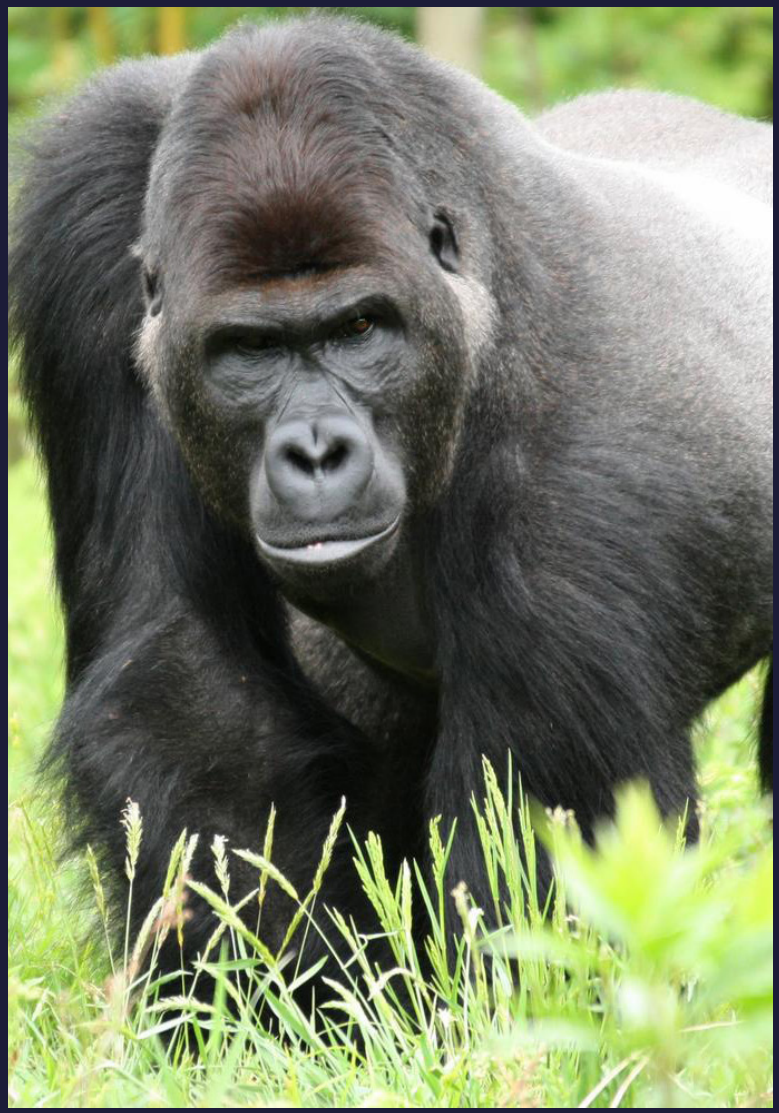
- le projet Itwombe (Congo) visant à sécuriser et à favoriser l'habitat naturel des gorilles

- le Centre de Conservation pour les Chimpanzés - CCC (Guinée) qui recueille les chimpanzés orphelins, leur offre de meilleures conditions de vie et les prépare au retour à la vie sauvage à travers un processus de réhabilitation

- le Sumatran Orangutan Conservation Program - SOCP (Indonésie) qui vient au secours des orangs-outans, participe à leur réintroduction, veille sur la qualité de leur habitat et sensibilise les populations

- la construction d'une clinique vétérinaire à Sumatra (Indonésie) à destination de gibons et d'orangs-outans

Depuis des années, Le zoo de la Boissière du Doré est devenu une référence, notamment en terme de conditions de vie pour les animaux et d'initiatives liées à la sauvegarde des espèces. Des soins à la reproduction en passant par les aménagements, le zoo est devenu un des écrins les plus beaux et adaptés qui soit.



LA TOURNÉE DU CAMION

La tournée du camion reprend la route pour une deuxième édition durant le mois d'avril et de mai !

À l'aide de cette véritable pièce de collection aux couleurs de La Nuit De l'Erdre, datant des années 40, l'équipe du festival va partir à la rencontre de son public dans différents lieux aux alentours de Nantes. Ce sera l'occasion d'un beau moment d'échange et de partage autour du festival, de la cause animale et de ses valeurs. Concerts et animations seront au rendez-vous, le tout avec des lots à gagner !

6 concerts aux styles électriques seront propsés durant cette tournée, permettant d'embarquer le public dans l'ambiance du festival La Nuit e l'Erdre et de ses styles si variés, un échauffement avant l'édition de 2023 !



AVRIL

Little Atlantique Brewery | *Nantes* → 13/04
Bingo Loto Spécial LNDE

Magmaa Food Hall | *Nantes* → 16/04
DJ set Tom Select : Sono mondiale

Zoo de la Boissière du Doré → 17/04 au 28/04
26/04 : Journée d'animation

Guinguette de l'Éperon | *Ancenis* → 28/04
Supermoon : Pop hypnotique
Treaks : Rock progressif

MAI

Guinguette 40 pieds | *Nort-sur-Erdre* → 17/05
Our Lights : Rock alternatif

Guinguette Les Nantais | *St Herblain* → 20/05
Clothilde : Chanson française
Neige : Soul, folk

LE TREMPLIN

Le Tremplin de La Nuit De l'Erdre est un révélateur de talents locaux qui vise à mettre en avant les jeunes groupes et artistes les plus prometteurs du Grand Ouest ; puisque le festival se donne pour objectif de fédérer son public autour de découvertes musicales pleines d'avenir.

Après 4 semaines de candidatures, le jury composé de membres de l'organisation a sélectionné 4 groupes parmi la centaine de concurrents.

Objectif : se départager sur la scène dédiée de La Nuit De l'Erdre lors de la Fête de la musique pour obtenir son billet d'entrée dans la programmation officielle du estival 2024.

Le finaliste sera sélectionné par un jury composé du public, de professionnels des musiques actuelles et des acteurs culturels de Nort-sur-Erdre. Les horaires de chaque concert seront annoncés ultérieurement.



LE DÉROULEMENT :

OUVERTURE DES CANDIDATURES
Du 13 mars 2023 au 10 avril 2023

PRÉ-SÉLECTION EN INTERNE
Du 11 avril 2023 au 4 mai 2023

FINALE : PRESTATION EN LIVE
Fête de la Musique : 16 juin 2023

LIVE
La Nuit de l'Erdre 2024

LE TREMPLIN



SUPERMOON

POP HYPNOTIQUE | NANTES (44)

Avec des textes en anglais, rudesse et contemplation cohabitent ! Porté par des compositions rock expérimental des 90's et pop-groove moderne, le quatuor dépeint un monde lourd de problématiques sociales et d'urgence écologique. Une pépite à suivre de près !



OUR LIGHTS

ROCK ALTERNATIF | VANNES (56)

Rock-électronique aux accents aériens à situer entre James Blake et BRNS, Our lights est un groupe vannetais composé de quatre musiciens, et intègre autotune et modernité dans un rock puissamment élégant.

LE TREMPLIN



DÉSERT DÉSIR

INDÉ POP ELECTRO | LANDERONDE (85)

C'est à travers leurs souvenirs, expériences et première fois que les 4 amis d'enfance opèrent un éclatant mélange pop des 80's et d'aujourd'hui, en transmettant une énergie à faire danser, vivre et briller, le tout en français !



MUDRA

RAP| BREST (29)

C'est grâce à une voix percutante, qui sait manier les mots, que le rappeur enchaine les morceaux entrainants pour leur apporter rythmique et énergie. Mudra adore découper les prods, faire bouger des têtes et transcender la foule !



PROGRAMMATION

LA NUIT DE L'ERDRE

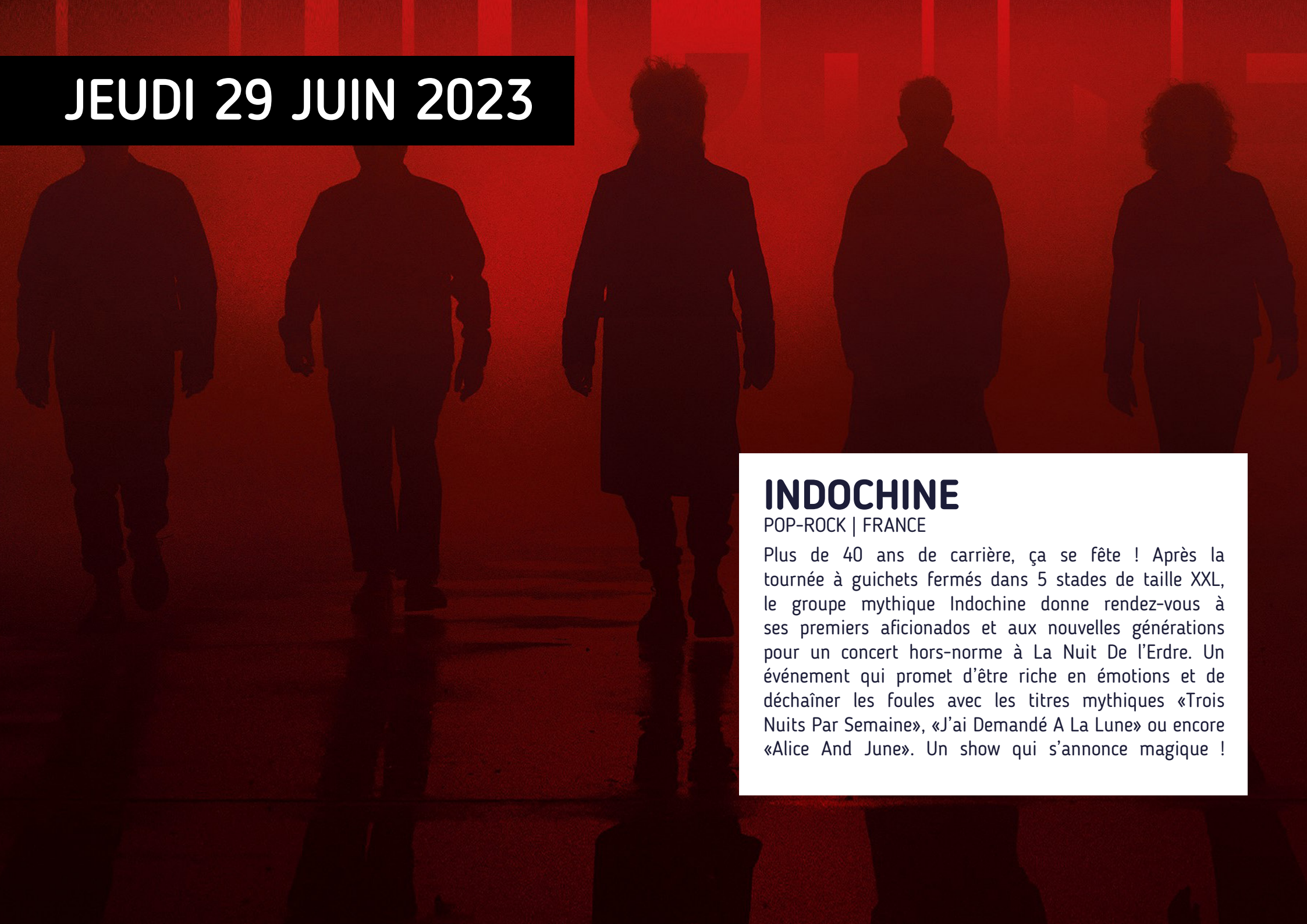
29, 30 JUIN, 1 ER, 2 JUILLET 2023

NORT SUR ERDRE (44)

23e ÉDITION

Jeudi 29 juin	Vendredi 30 juin	Samedi 1er juillet	Dimanche 02 juillet
INDOCHINE	LOUISE ATTAQUE	PHOENIX	LOMEPAL
SUZANE	FRANZ FERDINAND	FOALS	SHAKAPONK
FEDER	RAG'N'BONE MAN	JULIETTE ARMANET	APASHE
COACH PARTY	MARTIN SOLVEIG	JOSMAN	LUJIPEKA
GREEN LINE MARCHING BAND	LORENZO	LA FEMME	BIGA*RANX
	ROYAL REPUBLIC	GROUNDATION	GIANT ROOKS
	FATOUMATA DIAWARA	DIRTYPHONICS	DYNAMITE SHAKERS
		KO KO MO	

JEUDI 29 JUIN 2023



INDOCHINE

POP-ROCK | FRANCE

Plus de 40 ans de carrière, ça se fête ! Après la tournée à guichets fermés dans 5 stades de taille XXL, le groupe mythique Indochine donne rendez-vous à ses premiers aficionados et aux nouvelles générations pour un concert hors-norme à La Nuit De l'Erdre. Un événement qui promet d'être riche en émotions et de déchaîner les foules avec les titres mythiques «Trois Nuits Par Semaine», «J'ai Demandé A La Lune» ou encore «Alice And June». Un show qui s'annonce magique !

JEUDI 29 JUIN 2023



FEDER

DEEP HOUSE | FRANCE

Il y a huit ans, l'un de ses premiers tubes s'intitulait Goodbye, prenant à contre-pied la jolie carrière qui s'offrait alors à lui. Repéré aussi grâce à son remix de Can't Get Away de Rodriguez, le DJ français Feder (Hadrien Federiconi sur son passeport) a confirmé toutes les attentes placées en lui, à coups de singles entêtants (citons Call Me Papi, en 2021, en compagnie d'Ofenbach) et de remixes malins. Ce trentenaire né à Nice est un grand passionné de deep house – cela s'entend dans la musique qu'il élabore en studio et dans ses shows mémorables.



SUZANE

POP | FRANCE

Bercée depuis l'enfance par les plumes les plus respectées de la chanson francophone (Brel, Piaf, Barbara...), cette Avignonnaise a enchaîné divers petits boulots avant de sauter le pas pour devenir elle-même artiste, après un long processus d'acceptation de soi. Désormais, rien ne pourra arrêter cette force de la nature qui allie exigence, conviction et résilience dans son répertoire musical. A l'instar d'Angèle et de Stromae, elle livre des performances vibrantes, sans s'économiser, en piochant dans les deux albums qu'elle a sortis en 2020 et 2022.

JEUDI 29 JUIN 2023



COACH PARTY

ROCK | ROYAUME-UNI

Lorsque quatre amis originaires de l'île de Wight décident de s'unir pour évacuer leur trop plein d'énergie et tout ce qui les exaspère, le projet pique notre intérêt. D'autant plus quand on se rend compte, au fur et à mesure qu'ils sortent des singles et des EP, que leurs morceaux palpitants ne faiblissent pas. Après Party Food (2020), After Party (2021) et Nothing Is Real (2022), ce quatuor rock mixte devrait bientôt passer à l'étape suivante : enregistrer un album. En attendant, c'est sur scène qu'ils propagent leurs riffs furieux et leurs rythmes bagarreurs.



GREEN LINE MARCHING BAND

FANFARE ROCK | FRANCE

Initiée par le collectif artistique Yodel, cette joyeuse fanfare a déjà à son actif des déambulations costumées dans le cadre du Voyage à Nantes et de nombreux festivals français. Mais attention, ceci n'est pas une fanfare comme les autres : cette troupe est composée de la crème de la scène nantaise (avec des membres de Von Pariahs, French Cowboy, BL2OM...) et elle puise ses reprises dans un décoiffant répertoire pop/rock/rap/electro qui lui sied à la perfection (The Hives, Outkast, Beck, Beastie Boys...). Un pur moment de peps !

VENDREDI 30 JUIN 2023



LOUISE ATTAQUE

POP-ROCK | FRANCE

Après les 25 ans de leur premier album, 2023 marquera enfin le retour sur scène du groupe mythique pop-rock français des années 2000 : Louise Attaque !
L'envie de remonter sur le ring à nouveau est palpable pour Gaëtan Roussel, Robin Feix, et Arnaud Samuel. A tel point que le groupe défendra son nouvel album « Planète Terre », comme une envie de remordre la poussière ! Louise contre-attaque !

VENDREDI 30 JUIN 2023



FRANZ FERDINAND

ROCK | ROYAUME-UNI

Toujours menée par le flamboyant Alex Kapranos, la formation indie-rock britannique affiche une longévité admirable – le départ de deux membres fondateurs n'a pas sonné le glas de Franz Ferdinand. Presque vingt ans après son premier album éponyme, le groupe poursuit son chemin sans se contenter de ses hits passés (les inusables Take Me Out, Darts of Pleasure, Do You Want To, No You Girls…), mais en composant de nouveaux morceaux (tels que les deux inédits qui clôturaient le best-of qu'ils ont sorti l'an dernier). En live, ces adultes responsables se transforment en véritables bêtes de scène !

VENDREDI 30 JUIN 2023



RAG'N'BONE MAN

POP | ROYAUME-UNI

Rag'n'Bone Man est le nom de scène de Rory Charles Graham, chanteur anglais qui évolue entre soul, blues et R'n'B. Impossible d'oublier cette silhouette d'ogre et, surtout, cette voix de baryton merveilleusement charbonneuse. Ses deux premiers albums puissants, Human (2017) et Life by Misadventure (2021), ont fait chavirer le public comme la critique : le trentenaire croule sous les récompenses (dont trois Brit Awards), amplement méritées. Ne ratez pas l'occasion de voir en live cette figure majeure de la musique d'aujourd'hui.



MARTIN SOLVEIG

ELECTRO | FRANCE

Nous n'avons pas affaire ici à un simple DJ et producteur : ce quadra parisien est également officier de l'ordre des Arts et des Lettres. Excusez du peu ! Cette reconnaissance institutionnelle ne l'empêche pas de rester fidèle à son savoir-faire d'origine : mixer, encore et toujours. Derrière ses platines, il distille une électro entraînante, avec un penchant certain pour la house. Pour patienter avant la date tant attendue de son show, on peut réviser tous les classiques qui fourmillent sur ses albums officiels et se préparer à frétiller sur le dancefloor.

VENDREDI 30 JUIN 2023



ROYAL REPUBLIC

ROCK | SUÈDE

Depuis sa formation en 2007, ce fringant quatuor a replacé la Suède sur la carte mondiale du rock. Comment s'y est-il pris ? En sortant des albums (quatre à ce jour) sur lesquels les guitares électriques et les rythmes entraînants sont à l'honneur, mais aussi en donnant des concerts enflammés aux quatre coins de l'Europe, à la conquête de nouveaux fans. Leur dynamisme contagieux et leur humour pétillant leur valent un succès indéniable en France, renforcé par leur passage à Taratata en novembre dernier. Avis de tempête !



LORENZO

RAP | FRANCE

Tout comme Lujipeka, le Breton Lorenzo a fait partie du collectif rap Columbine – à l'époque, il se produisait sous le surnom de Larry Garcia. De toute évidence, ce jeune homme préfère se cacher derrière divers pseudos et personnages fictifs pour préserver sa véritable identité. Ce procédé lui permet aussi de prendre toutes les libertés, d'oser toutes les subversions dans ses textes, comme en témoignent les différents albums qu'il a élaborés, d'Empereur du sale (2016) au plus récent Légende vivante (2022).

VENDREDI 30 JUIN 2023



FATOUMATA DIAWARA

FOLK WASSOULOU | MALI

Avec sa voix envoûtante et son port de tête royal, Fatoumata Diawara semble sortir tout droit d'un conte sur les déesses ancestrales des terres africaines. Installée dans l'Hexagone, la chanteuse malienne s'est construit une belle carrière de comédienne et d'autrice-compositrice-interprète. Elle s'apprête à sortir au printemps 2023 un nouvel album solaire dont le premier extrait, Nsera, aura réchauffé notre hiver. On y retrouve Damon Albarn (Blur, Gorillaz), l'un de ses fidèles complices depuis qu'elle a fait son apparition sur la scène musicale il y a une dizaine d'années.



SAMEDI 01 JUILLET 2023



PHOENIX

POP-ROCK | FRANCE

Avec un succès aussi éblouissant à domicile qu'à l'international, ce gang versaillais a réussi à perdurer dans le temps, là où d'autres héros de la French touch se sont hélas désagrégés. La preuve avec Alpha Zulu, septième album sorti en novembre dernier, sur lequel le quatuor s'est à nouveau surpassé. Un chef-d'œuvre electro-pop minutieusement préparé pendant la pandémie mondiale dans un cadre hautement propice à la création (le Musée des Arts décoratifs, à Paris), avec le désir de rendre hommage à Philippe Zdar, leur regretté ami et conseiller.

SAMEDI 01 JUILLET 2023



FOALS

ROCK | ROYAUME-UNI

C'est un groupe à voir en live au moins une fois dans sa vie. Et on en redemande ! Armé de sept albums, Foals atteint des sommets grâce à ses riffs telluriques et à ses refrains dévastateurs, qui emportent tout sur leur passage. Contrairement à la plupart des gros bras du rock, la bande à Yannis Philippakis sait aussi faire dans la dentelle. Ces sorciers sonores passent beaucoup de temps en studio à travailler leurs textures et à pousser toujours plus loin leurs expérimentations. Assurément l'un des groupes les plus innovants de la scène anglaise actuelle.

SAMEDI 01 JUILLET 2023



JULIETTE ARMANET

POP-ROCK | FRANCE

On ne présente plus cette figure de proue de la pop française, qui a décroché les étoiles avec le prometteur Petite amie (2017) et l'étincelant Brûler le feu (2021). D'abord journaliste, cette musicienne qui a grandi dans la métropole lilloise a opéré un changement de direction radical pour se consacrer corps et âme au piano et aux chansons qu'elle compose en solitaire – ce qui ne l'empêche pas d'aimer les collaborations (avec le regretté Christophe, Benjamin Biolay, ou encore Julien Doré). Entourée d'un groupe bouillonnant, elle donne d'elle-même avec générosité lors de ses performances exaltées.



JOSMAN

RAP | FRANCE

L'étoile montante du rap français est devenue une valeur sûre. Elevé à Vierzon, Josman a percé grâce à des battles d'improvisation et des soirées open-mics en banlieue parisienne. Quand il reçoit les éloges d'Orelsan, il sait qu'il a trouvé sa voie. Après trois mixtapes, il sort en 2018 son premier album, J.O.$, certifié disque de platine. Deux autres ont suivi : SPLIT en 2020 (avec Hamza et Seth Gueko parmi les guests) et M.A.N en 2022 (avec notamment Laylow et Sofiane Pamart). A tout juste 30 ans, Josman est aujourd'hui l'un des piliers du hip-hop hexagonal.

SAMEDI 01 JUILLET 2023



LA FEMME

ROCK | FRANCE

Groupe pionnier et novateur de la french pop depuis 2010, et au sommet d'une nouvelle vague française dont on ne compte plus les enfants et les cousins. La Femme revient opportunément « Foutre le bordel » avec un quatrième album nommé « Teatro Lúcido ». Né d'aventures et empruntant ici à l'electro, là au rap, sans jamais perdre les racines rock sixties et seventies. Quiconque les a déjà vus sur scène peut vous le dire, ses musiciens ont vraiment le goût du show !



GROUNDATION

REGGAE | ÉTATS-UNIS

Depuis vingt-cinq ans, cette formation californienne œuvre au service du reggae. Emaillés de touches jazz et dub, les innombrables albums de Groundation proposent des textes pacifistes et des instrumentations captivantes qui prennent toute leur ampleur en live. De visu, on se laisse porter par la chaleur humaine et par les improvisations de ces musiciens virtuoses qui perpétuent le reggae roots avec enthousiasme. Difficile de résister à l'appel de cette troupe américaine métissée, à géométrie variable, qui a sorti l'an dernier l'ensorcelant One Rock.

SAMEDI 01 JUILLET 2023



DIRTYPHONICS

ELECTRO | FRANCE

Si on fusionne du drum and bass avec du dubstep, on obtient du drumstep, sous-genre de l'electro dont Pendulum a fait sa spécialité. C'est aussi le cas des deux compères de Dirtyphonics, dont le premier album, Irreverence (2013), n'en finit pas de faire des remous. Depuis, Charly et Pitchin ont également sorti une ribambelle d'EP, de singles et de remixes, tout en poursuivant leurs aventures sur scène avec des performances époustouflantes. Ce duo parisien aime décidément faire le show et ce n'est pas son public qui va s'en plaindre.



KO KO MO

ROCK | FRANCE

En 2012, le chanteur et guitariste Warren Mutton a fait la connaissance du batteur Kevin "K20" Grosmolard et ce coup de foudre amical a donné naissance à Ko Ko Mo. Ce duo nantais a toujours revendiqué son amour pour le blues et le rock psychédélique, tout en créant un son bien moderne. Portés par un timbre de voix androgyne, capable de s'envoler dans les aigus comme Robert Plant (l'un des héros du tandem), leurs trois albums survitaminés épatent les amateurs de décibels et d'adrénaline qui récemment ont pu les croiser en première partie de Jack White ou de Royal Republic.

DIMANCHE 02 JUILLET 2023



LOMEPAL

RAP | FRANCE

Après plusieurs années de remise en question, Lomepal revient sur le devant de la scène avec son troisième album « Mauvais Ordre », successeur de « Jeannine » en 2018 et du succès de « Flip » en 2017. Jouant sur l'authenticité, Lomepal est redevenu Antoine Valentinelli, les deux se sont embrouillés, réconciliés, passant ensemble le cap de la trentaine. Si l'un a éteint ses réseaux sociaux, l'autre ne perd plus son temps à étaler son quotidien dans ses textes et préfère creuser dans les mines de charbon de sa cervelle, jusqu'à oser la fiction. Teinté de rap aux accents rock et mélodiques, son nouveau live électrisera le public de La Nuit De l'Erdre.

DIMANCHE 02 JUILLET 2023



SHAKA PONK

ROCK | FRANCE

Après plusieurs années d'absence, 2023 marquera le grand retour de Shaka Ponk pour un show de pure énergie punk et rock'n'roll. Inventif et novateur, le groupe mixe riffs de guitares puissants, séquences électros, ambiances ethniques et phrasés hip-hop pour offrir un spectacle d'une force inouïe où la folie des musiciens et le charisme des deux chanteurs fusionnent. Car Shaka Ponk est avant tout un groupe de scène !

DIMANCHE 02 JUILLET 2023



APASHE with live brass ensemble

ELECTRO SYMPHONIQUE | FRANCE

Né à Bruxelles et relocalisé au Canada depuis ses 19 ans, John De Buck se produit sous le nom d'Apashe depuis plus d'une décennie. Signé chez Kannibalen Records en 2011, ce chercheur de sons s'est chargé de la musique de divers jeux vidéos, films et séries, tout en développant sa discographie personnelle (deux albums et une multitude d'EP à son actif). Grand spécialiste de l'hybridation sonore, réputé pour ses croisements entre electro et musique classique, Apashe viendra interpréter son répertoire majestueux en compagnie d'un ensemble de cuivres.



LUJIPEKA

RAP | FRANCE

Le collectif Columbine vous manque ? Alors vous retrouverez le sourire avec Lujipeka, l'un des principaux membres de ce groupe de rap rennais qui a cessé ses activités en 2019. Pour cette échappée solitaire, Lujipeka (nom de scène de Lucas Taupin, 27 ans) révèle ses talents d'interprète et ose montrer sa sensibilité et ses inquiétudes. Sur Montagnes russes, son premier album solo publié en 2021 et certifié disque d'or, il regroupe toutes les sonorités qui lui plaisent, du hip-hop au reggae, en passant par des touches rock ou chanson française.

DIMANCHE 02 JUILLET 2023



BIGA*RANX

REGGAE | FRANCE

Fasciné par le reggae jamaïcain depuis des lustres, Gabriel Piotrowski, alias Biga*Ranx, maîtrise tous les codes des sound systems qu'il vénère. Mieux : ce Tourangeau de 34 ans invente son propre style, en frottant le dub et le dance-hall au hip-hop de sa génération. Devant sa discographie luxuriante (une impressionnante farandole d'albums studio, de remixes et de singles depuis 2011), on est convaincu que ce chanteur, producteur et artiste fuit l'ennui et le sur-place. Et c'est tant mieux.



GIANT ROOKS

POP-ROCK | ALLEMAND

Si ce nom ne vous dit rien, c'est que vous ne faites pas partie des 92 millions de personnes qui ont visionné sur YouTube leur reprise de Tom's Diner de Suzanne Vega, en collaboration avec le groupe AnnenMayKantereit. Une séance de rattrapage est toujours possible, à moins que vous ne préfériez écouter le premier album studio des Giant Rooks, intitulé Rookery et sorti il y a trois ans. Ce disque s'est propulsé à la troisième place des charts allemands, le pays d'origine de ces indie-rockeurs à qui l'on souhaite de devenir des géants, comme leur nom le suggère.

DIMANCHE 02 JUILLET 2023



DYNAMITE SHAKERS

ROCK | FRANCE

Si vous avez envie de découvrir le futur du rock français, ne cherchez plus : ce (très) jeune groupe vendéen est là pour reprendre le flambeau. Leur connaissance encyclopédique de l'histoire du rock fait plaisir à voir et à entendre, d'Eddie Cochran aux Arctic Monkeys, des Stray Cats aux Sonics, en passant par les Rouennais des Dogs, dont ils reprennent souvent un morceau en concert. Ce quatuor tout feu tout flamme prépare actuellement son premier album. À suivre de près !



BILLETTERIE

PASS 1 JOUR	PASS 2 JOURS	PASS 3 JOURS	PASS 4 JOURS
JEU (ÉPUISÉS)	J-V (ÉPUISÉS)	JVS (ÉPUISÉS)	JVSD (ÉPUISÉS)
VEN (ÉPUISÉS)	V-S (ÉPUISÉS)	VSD (ÉPUISÉS)	
SAM	S-D (ÉPUISÉS)		
DIM (ÉPUISÉS)			

PASS
1 JOUR
45€

En lien avec la Région Pays de la Loire, le festival propose aux bénéficiaires du e.pass jeunes de l'utiliser pour une seule journée au choix.

Les réservations e-pass et les tarfis réduits seront bientôt disponibles.

www.lanuitdelerdre.fr

POINTS DE VENTE

Réservation sur lanuitdelerdre.fr/billetterie.

Les points de vente en ligne:
- Réseau Francebillet (Fnac, magasins U)
- Réseau Ticketnet (Ticketmaster, E. Leclerc, Carrefour, Auchan, Cultura)

Les points de vente physiques :
- La maison presse-papier : 22 rue Aristide Briand, 44390, Nort-sur-Erdre
Lundi au samedi de 9h00 à 12h30 et de 14h30 à 19h00

- Le Calypso : 1 rue du Maquis de Saffré, 44390, Nort-sur-Erdre
Mardi au vendredi de 6h30 à 20h00, samedi de 7h30 à 20h00 et dimanche de 8h30 à 13h00

- L'Office de Tourisme : Quai Saint-Georges, 44390, Nort sur Erdre
Mardi, mercredi, vendredi et samedi, de 10h00 à 12h30

ACCÈS PARTICULIERS

ENFANTS



L'entrée du festival est gratuite pour les enfants de moins de 11 ans (à la date du festival, et donc nés après le 29 juin 2012). Ils doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.

Pour bénéficier de ce type de billet, il faut remplir un formulaire sur le site lanuitdelerdre.fr. Un e-billet correspondant à la demande sera ensuite envoyé par e-mail.

PMR / PSH



Un accès spécifique et un parking dédié sont mis à disposition des Personnes en Situation de Handicap. Une équipe de bénévoles est présente pour accompagner chaque personne, dès le parking et jusqu'à la plateforme surélevée située en face des deux scènes du festival. Du personnel de sécurité, des toilettes dédiées et un accès spécifique sont mis en place afin de garantir le confort des personnes accédant à cette plateforme.

Pour pouvoir bénéficier de cet accès spécifique, les intéressés doivent préalablement se procurer un billet pour le festival, et compléter leur demande en faisant une réservation en ligne. Le formulaire prévu à cet effet est disponible sur la page billetterie du Festival : lanuitdelerdre.fr/billetterie.

ESPACE FAMILLES

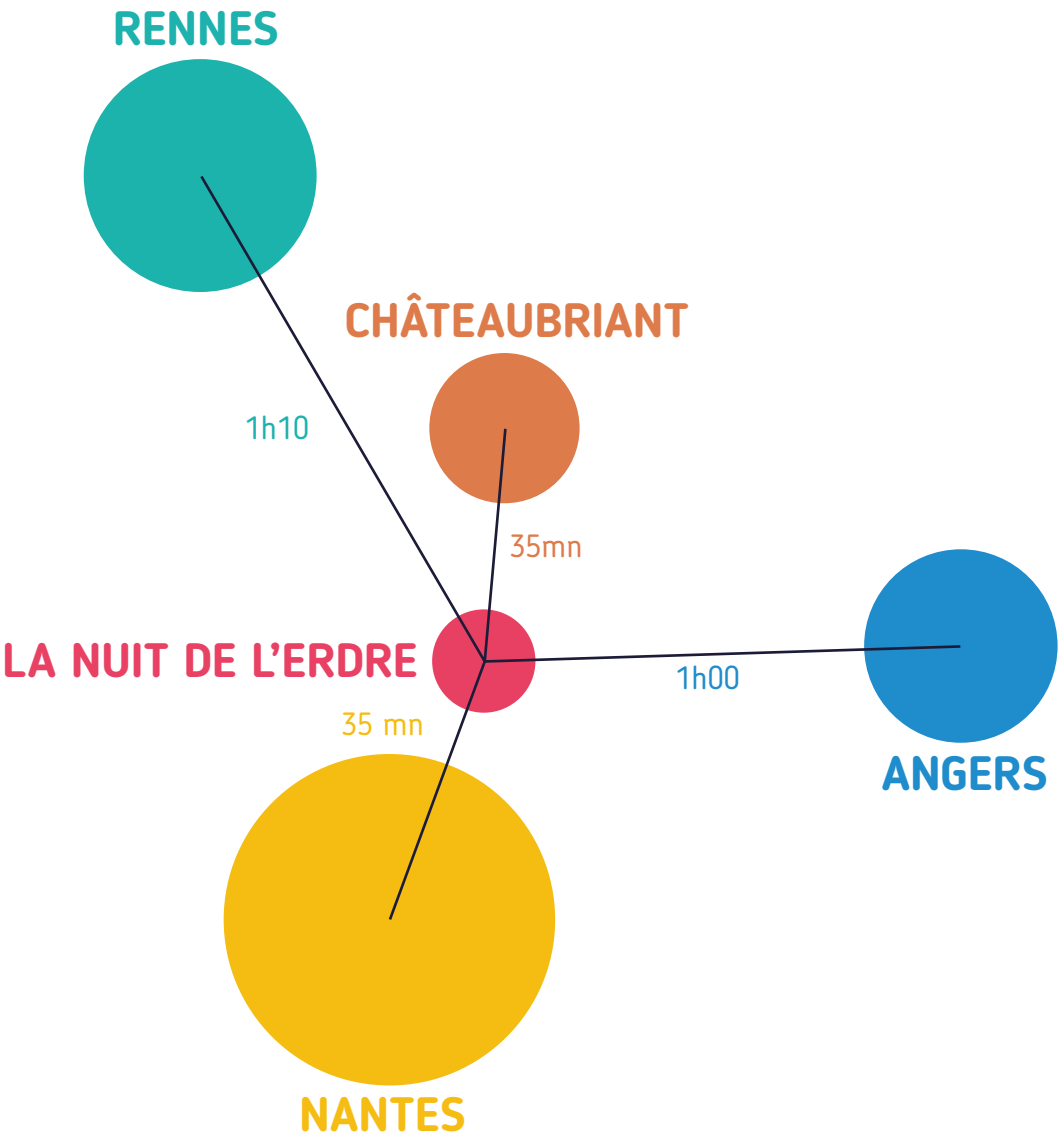


L'espace famille est un lieu ouvert jusqu'à minuit, à l'intérieur du château du Port-Mulon. Cet espace est dédié aux familles qui souhaitent recharger les batteries. Vous pourrez vous y détendre et profiter de nombreux services et animations : espace détente, massage, coloriage, maquillage, jeux de société...

Pour y accéder, il faut se présenter à l'accueil du festival pour récupérer un accès spécifique, en indiquant le nom de l'enfant, son prénom et un numéro de téléphone. Rendez-vous ensuite sur le site, dans une zone à l'écart des scènes, en toute tranquillité, pour accéder au château. L'Espace Familles reste un endroit calme et agréable, sa capacité reste donc limitée. Un peu d'attente pourra être demandée.

VENIR

Le festival est situé au Parc du Port-Mulon à Nort-sur-Erdre (44390) en Loire-Atlantique.



TRAM-TRAIN



Pour venir et repartir du festival, des tram-trains supplémentaires sont mis à la disposition des festivaliers entre la gare de Nort-sur-Erdre et celle de Nantes, durant les 4 jours du festival.

Avec le partenariat entre la région Pays de la Loire et Aléop, il est possible de bénéficier de l'offre BILLET LIVE pour venir en train au festival depuis toutes les gares des Pays de la Loire pour seulement 5 euros !

Les horaires et le nombre de trains mis en place seront disponibles au printemps.

VENIR

COVOITURAGE ET VÉLO

Afin de réduire l'impact des transports sur l'environnement, les festivaliers sont également incités à privilégier le covoiturage pour se rendre au festival. Une plateforme sera mise en place pour faciliter ce concept.

Les accès par vélo sont également possibles et encouragés : des parkings à vélos seront disponibles aux abords des entrées du site.

PARKING

Un parking sera mis à disposition des festivaliers qui souhaitent repartir dans la soirée, à proximité du site.

Pour les campeurs, un parking de grande capacité situé aux abords du camping est accessible et surveillé du jeudi jusqu'au dimanche. Il se trouve à environ 1 km du site.

Attention, il faut éviter au maximum de laisser des objets de valeurs sans surveillance. Nous conseillons vivement aux festivaliers de n'emmener avec eux que le strict nécessaire pour le week-end.



DORMIR

CAMPING

Le camping a été créé pour faire vivre une expérience supplémentaire aux festivaliers. Entre les services proposés : bar, restaurant, douches... Mais aussi, des animations toutes plus étonnantes les unes que les autres : ventriglisse, maquillage, réveils musculaires, yoga, tournois sportifs... C'est un véritable village qui s'est construit autour d'un chapiteau accessible à n'importe quelle heure.

Pour profiter de cette expérience, le parking et le camping sont situés à environ 1 km du site. Prévoyez 15 minutes à pieds du camping jusqu'au site festivalier.

Le camping est ouvert du jeudi 29 juin à 14h00, jusqu'au lundi 3 juillet à 12h00. L'accès se fera sur présentation d'un billet. Pour y accéder, les festivaliers devront être muni d'un billet spécifique en plus des billets pour le festival.



PRÉVENTION

STAND DE PRÉVENTION & SAFE ZONE

Pour limiter et sensibiliser sur les comportements liés à l'excès d'alcool, à la consommation de drogues ou les risques auditifs, un stand de prévention est créé sur le festival. Des bénévoles dispensent informations et conseils, et proposent des temps d'écoute au public. Des bouchons d'oreilles, casques, préservatifs, éthylotests et autres sont à disposition durant le festival. En plus de l'équipe bénévole, les lycéens de Nort-sur-Erdre participent à la sensibilisation, avec la réalisation d'affiches. Des actions sont menées à la fois sur le site du festival et le site de la zone nuit. Une safe zone est prévu pour prendre en charge les personnes en cas de besoins.



LA CAMPAGNE «ICI C'EST COOL»

En 2019, 25 festivals des Pays de la Loire ont initié, dans le cadre de leur politique de prévention, une campagne contre les violences à caractère sexuel, sexiste, raciste et homophobe. Nous avons élaboré ensemble une politique commune de prévention des comportements inappropriés en milieu festif, comportant des actions de formation des équipes, bénévoles et prestataires financées par l'État, la mise en en place d'actions d'information, ainsi qu'une meilleure communication sur leurs valeurs : respect de l'autre, ouverture à la diversité, découverte et convivialité.

C'est avec le soutien de la Préfecture des Pays de la Loire (Direction aux droits des femmes et à l'égalité), l'appui du Pôle de coopération pour les musiques actuelles en Pays de la Loire, et l'expertise de nombreuses associations et professionnels du secteur, qu'en mai 2019 la campagne « ICI C'EST COOL – Ne laissons pas la violence pourrir l'ambiance » a pu voir le jour.

Aujourd'hui, la campagne est de mieux en mieux identifiée par les équipes, les structures de prévention, les organismes professionnels et les institutions. Depuis le lancement, plus de 700 personnes ont été formées ou sensibilisées, de nombreuses ressources ont pu être intégrées au site web et un kit communication exhaustif a pu être monté.

#ICI C'EST COOL
non aux violences

PARTENAIRES

PARTENAIRES OFFICIELS

PARTENAIRES PRIVÉS

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

PARTENAIRES MÉDIAS

IDENTITÉ VISUELLE

CONTACTS PRESSE

Lara ORSAL
Attachée de presse
lara.orsal@gmail.com
06 09 13 12 26

Rémi BASCOUR
Responsable communication
remi.bascour@lanuitdelerdre.fr
06 83 41 42 17

Margaux BARDON
Chargée de communication
margaux.bardon@lanuitdelerdre.fr
06 99 20 74 56

Clara MARISSAL
Assistante de communication
clara.marissal@lanuitdelerdre.fr
07 81 26 26 19

Association La Nuit De l'Erdre
1 rue de Rocheflour
44390 Nort-sur-Erdre

#LNDE23

Association La Nuit De l'Erdre
1 rue de Rocheflour
44390 Nort-sur-Erdre

